

ప్రభాత సిద్ధమవుతున్న
ఎలజీ ఇండియా

దక్కి కొరియా చెందిన ఎలక్ట్రానిక్స్ తయారీ ద్విజం ఎలజీ ఈ ఏండ్రాదిలోనే అతిపెద్ద ప్రభాత సిద్ధమవుతోంది. ఎలజీ కంపనీ తన ఇండియా రూపీణీ అయిన ఎలజీ ఎలక్ట్రానిక్స్ ఇండియా క్రైష్టో విమితికే ప్రభాత ఇండియా ప్రారంభించసాంది. స్క్రైక్ మార్కెట్ నుచి కంపనీ సుమారు రూ. 15,000 కోట్ల వరకు నిధులను సమికరించేం దుకు ఆర్టోబ్రా మెదటివారంలో సంస్కృత్యు ప్రారంభిస్తుని బ్యాక్ పార్కు తెలిపాయి అయితే, ప్రస్తుతం జుక్కిటీ మార్కెట్లు చౌచ్చుతర్సులకు లోసపుతున్న కారణంగా ప్రశ్నాన పరిశీలనల కేసం కంపనీ ఎదురుచూస్తోంది. ఇప్పటికే సెక్యూరిటీ అండ్ ఎస్టేబ్లిష్మెంట్ బోర్డ్ అండ్ ఇండియా (సిఎస్) ఎలజీ ఇండియా ప్రభాత ఇండియా అమెరిక ఆమెరిక తెలిపింది.

ఆధై ర్యాపడొద్దు.. అండగా ఉంటాం



- వరద బాధితులకు ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ భోసా
- హిమాచల్ ప్రదేశ్, పంజాబ్లో పర్యాటకు
- వరద ప్రభావిత ప్రాంతాల్లో ఏరియల్ సర్వే
- తళ్ళాల సాయం కింద హిమాచలుకు రూ. 1,500 కోట్లు, పంజాబ్లుకు రూ. 1,600 కోట్లు

3



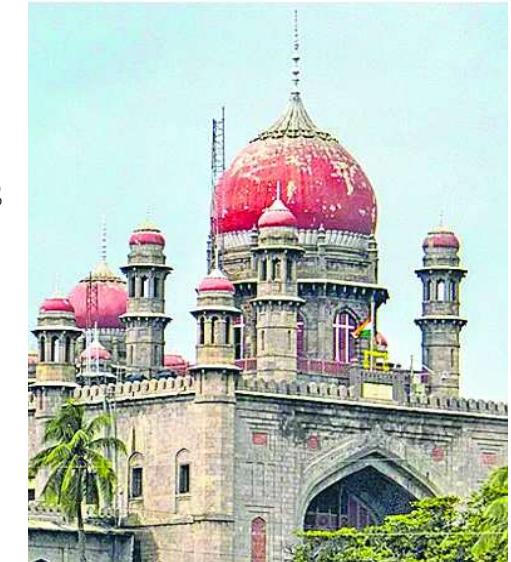
దీపశ్చై ఇజ్జాయేల్ బాంబులు

- ఇడ్డరు హమాన్ నేతలు.. ముగ్గురు అంగరక్షకుల మృతి
- మాదే బాధ్యత: నెతన్యాపు
- ఫలించిన శాంతి, ప్రాన్
- బంకర్లోకి ఇరాన్ సుప్రింటెడర్

మళ్ళీ బిద్దాల్నిందే!

గ్రూప్-1 మెయిన్స్ పై తేల్చి చెప్పిన ప్రోకోర్టు

- మార్చిలో జిభ్యున జనరల్ ర్యాంకింగ్ లీష్ట్ రచ్చు.. తుది హార్బులు జాబితా కూడా..
- జాబు పత్రాలు మాస్యుపర్ల్గా పుసమూల్యాంకనం చేయాలి
- ఆ మేరకు ఘనితాలు ప్రకటించి పోస్టులు భర్తే చేయాలి... మూల్యాంకనం సాధ్యం కాకుంచే మళ్ళీ మెయిన్స్ పరీక్ష పెట్టండి
- ఈ ప్రత్యేంతా 8 నెలల్లో హూర్చువ్వాలి
- నోటిఫిష్టెషన్, నిబంధనల మేరకు పరీక్ష జరగేయు... కమిషన్ పర్యులు మెయిన్స్ పరీక్షల పాత్రతతును దెబ్జెక్షన్లేయాయి
- ఒకరి హార్బులు ముక్కుకి తెలియకుండా చేయడం పారచుకుతను దెబ్జెక్షన్సు న్యాయమూర్తి



మెయిన్స్ సంబంధించిన అన్న సమాధాన పుత్రులను మాస్యుపర్ల్గా తిరిగి మూల్యాంకనం చేసి పలితాలను ప్రకటించాలని ఆదేశించింది. సంబయిసింగ్ అండ్ అదర్ వశ్వేన్ యాపీ పర్ట్ సర్ప్స్ కమిషన్, అలహాబాద్ సెసుల్ సుప్రోక్టు తీర్చు మేరకు మెయిన్స్ పర్యులిని వర్తించాడు. గ్రూప్-1 లని సుప్పుం చేసింది. ఆ ఘలితాల - మగా 2

ఆగ్రహ జ్ఞాలలు



నేపాల్లో మహామార్గరూపం దాల్చిన ఆందోళనలు
రెండోళూ రెచ్చిపోయిన విద్యార్థులు, యువత

- పోలీసులతో ఘుర్చాలు, హింసాత్మక ఘుటనల్లో 22కు పెరిగిన మరణాలు
- పొర్మమెంటుకు నిష్పుటెచ్చిన అందోళనకారులు
- సైతిక బాధ్యతగా పదవీత్యాగం చేసిన ప్రధానమంత్రి కేవీ శర్మ ఓలీ
- మంటల్లో కాలి చనిపోయాల మాజీ ప్రధాని భాన్‌ సతీమణి
- నేపాల్లో సరిపడ్డ వశ్వ పచ్చాను కట్టుచిట్టుంచేసిన భారత్
- కార్యండు మేయర్ బాల్సెన్ కొత్త ప్రధానిగా చేయాలన్న ఆందోళనకారులు
- కర్మాలోనూ వీధులను కడనరంగంలా మార్చిన విద్యార్థులు
- రక్తమాడిన మాజీ ప్రధాని పేర్ జహార్ దేవేం దంపతులు
- ఆగ్నికి అహాత్మన పలువురు నేతల ఇణ్ణు.. ప్రధానకార్యాలయాలూ ధ్వంసం

పీసీసీ అధ్యక్షుడే అప్పుంచర్గా మారారు

- ఆ 10 మంది ఎమ్మేల్చీలు మాపార్ట్లో చేరాని చెప్పారు
- స్క్రీక్రిష్ణ నిష్పమం తీసుకోకపోతే సుప్రింకోర్టుకు వెళ్తాం
- చీఫ్ రెంసిస్ పర్మింగ్ ప్రైసిడెంట్ కేఫీల్ ఆర్

సూర్య ప్రైచరాబాద్
ఆ పది మంది ఎమ్మేల్చీలు మాపార్ట్లో చేరాని తెలంగాణ ప్రదేశ్ కాగెన్ కమిషన్ (టీఎపీఎస్స్) కమిషన్ అర్థాడు మహేశ్వర్ జాబితా, మార్చి 30న ప్రకటించిన జనరల్ ర్యాంకింగ్ జాబితా (పీసీసీ)ను రద్దు చేసింది. గ్రూప్-1



కొత్త ఉప రాష్ట్రపతి నీవి రాధాకృష్ణన్ ఎణ్ణు



ఇండియా కూటమి అభ్యర్థి జస్టిష్ బి.సుదర్శన్ రెడ్డిపై ఘన విజయం

- తమిళనాడు నుంచి ఈ పదవిని చేపట్టుమన్న మాజీ నేతగా ఘుసత
- ఉపరాష్ట్రపతి ఎన్నికల్లో రాధాకృష్ణన్ 452, సుదర్శన్ రెడ్డికి 300 తో ప్రాధాన్యత ఓట్లు
- 152 ఓల్లు తేదెతో గెలుపాందిన ఎస్టీమీ కూటమి అభ్యర్థి.... మొత్తం పోతేన ఓట్లు 767.. వాలీలో చెల్లిని 15 ఓట్లు
- 98.20 శాతంగా నెమార్టైన పేలింగ్.. బిలీంగ్కు గ్రైజర్లైన్ 13 మంది ఎంపీలు
- ఇండియా కూటమి నుంచి పలువురు ఎంపీల క్రాసిటీస్

సూర్య న్యాథి

దేశ 15వ ఉపరాష్ట్రపతిగా జీపీఎస్ నేతగా ఘుసత విమితికి అలయ్యార్ ఎన్నిటి తరువాత పాటి నేపిన చంద్రపురం పొనుప్పుటిప్పి రాదాకృష్ణన్. కాగ్నికి నేతగ్గుటుండున్న ఇండియా కూటమి ప్రాధీనం అమ్మడి జస్టిష్ బి.సుదర్శన్ రెడ్డిపై ఘన విజయం

నొదించారు. రాధాకృష్ణన్ 452 ఓట్లు నొదించారు. జీపీఎస్ నేతగా ఘుసత విమితికి అలయ్యార్ తో ప్రాధాకృష్ణన్ గిలుపాందినట్లు ఎన్నికల రిట్రింగ్ అడికారి, రాజ్యసభ సెక్రెటరీ జనరల్ వీసీ వోల్ మంగళపురం పొనుప్పుటిప్పి రాదాకృష్ణన్ త్వరలోనే ఉపరాష్ట్రపతిగా ప్రమాణిస్కారం - మగా 3

- ప్రైచరాబాద్ బండర్ మధ్య 12 వరసల కొత్త రోడ్సుకు అనుమతిష్టుంది
- ట్రైలైనిక్ 4 వరసల ఎలివెబిడ్ కారిడార్ కావాలి
- ప్రైచరాబాద్-మంచిర్యాలు మధ్య కొత్త రోడ్సు వేయాలి
- కేంద్ర మంత్రి గడ్డరీకి సీఎం రేవంత్ వినిషి
- 868 కోట్ల పసులకు వారంలో అనుమతిస్తాం.. కొత్త రోడ్సుపై వీధుల అధికారుల్ని పంపుతాం గడ్డరీ

సూర్య ప్రైచరాబాద్

-మెడిఫీచ్ తరువాయి
ఆధునిక తరువాయి 563 పొస్టల భర్తికి చర్యలు తీసుకోవాలని సూచించింది. ఇది సాధ్యంగానే పక్కలో గ్రావేష-1% మొయిన్ వర్క్ రద్దు చేసి ప్రిలిమ్చులో ఉన్నత సాధించిన అందరికి తిరిగి మొయిన్ పర్ట్ నిర్వహించాలని స్పష్టం చేసింది. ఈ ప్రతియంతా మంగళవారం నాచి ఉన్నతర్లుల కాసి అందిన రోజు నుచి 8 నెలలో పూర్తి చేయాలంటా కీలక తీర్చు వెలవరించింది. 2024 లకోర్ ర్ట 21 నుచి 27 వరకు నిర్వహించిన గ్రావేష-1% మొయిన్ పర్ట్ క్లబ్ జబాబు పత్రాల మూల్యంకరంలో అవకతవరులు, అనుమతాలు చేయిచేసుకొనుచుని స్థిరిస్తు విచారంలో ఉన్నత నుచి నుచి పరిశీలించి జ్ఞానికు చెందిన కె.పర్చాములుతో పాటు మరొకందరు ప్రోకోర్లులో పిచిష్టు దాఖలు చేశారు. నీటిని విచారంించి జ్ఞాన్ నామవర్పు రాజ్యశ్వర్మా సుదీర్చ వాదనల అనంతరం.. జూలై 7 నుచి తీర్చు రిపర్ట్ చేశారు. ఆజాగ్రా మంగళవారం తీర్చు వెలవరించారు. ఈ కేసుకు సంబంధించిన మొత్తం సమస్యను విధానపరమైన, మూల్యంకన విధానం అనే రెండు కేటగిలుగా విభజించవచ్చుని న్యాయమూర్తి తెలిపారు. ఒక్క కేటగిలోని అంశాల వారిగా తీర్చు ఇచ్చారు.

1) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం అంశాలు..

రెండు హోల్ కెట్టు గాలి: 2024 ఫిబ్రవరి 19న టిప్పణివాసి ఇచ్చిన నోటిఫికేషన్లో రెండు హోల్ కెట్టు ప్రస్తావన ఎక్కుల తెలు. ఈనీ వేర్చేరు హోల్ బీటెట్లు జారీ చేయడం అవకతవరులు అనుమతాలు అందించారు. కొల్ కేటగిలోని అంశాల వారిగా తీర్చు వెలవరించారు. ఈ కేసుకు సంబంధించిన మొత్తం సమస్యను విధానపరమైన, మూల్యంకన విధానం అనే రెండు కేటగిలుగా విభజించవచ్చుని న్యాయమూర్తి తెలిపారు. ఒక్క కేటగిలోని అంశాల వారిగా తీర్చు ఇచ్చారు.

రెండు హోల్ కెట్టు గాలి: 2024 ఫిబ్రవరి 19న టిప్పణివాసి ఇచ్చిన నోటిఫికేషన్లో రెండు హోల్ కెట్టు ప్రస్తావన ఎక్కుల తెలు. ఈనీ వేర్చేరు హోల్ బీటెట్లు జారీ చేయడం అవకతవరులు అనుమతాలు అనుమతాల తెలిపారు. కొల్ కేటగిలోని అంశాల వారిగా తీర్చు వెలవరించారు. ఈ కేసుకు సంబంధించిన మొత్తం సమస్యను విధానపరమైన, మూల్యంకన విధానం అనే రెండు కేటగిలుగా విభజించవచ్చుని న్యాయమూర్తి తెలిపారు. ఒక్క కేటగిలోని అంశాల వారిగా తీర్చు ఇచ్చారు.

2) మాల్యాంకన విధానం..

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

3) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

4) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

5) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

6) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

7) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

8) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

9) ఏప్రాప్త మాల్యాంకనం విధానం:

జబాబు పత్రాల తోలి రెండు మూల్యంకనాలో మార్పి 13 నాచి వేచి నోట్ ప్రూరా ర్ట 21,093, 21,085, 21,110, 20,161గా ఇలా ఒక్కోసారి ఒక్కోలా పేర్కొంది. అభ్యర్థుల హోజురు నమోదులో కమిషన్ నిర్మాణంగా వ్యవహరించినది. రాజ్యంగ సంస్థ ఇలా చేయడం ప్రశాసనించుంటే, తుది పూర్వుల బ్రాతీలా విషాదుల సమయంలో 21,085 మందిగా పేర్కొంది. సంఘ్యాలో మార్పులను ఎటువంచి వివరణ లేదు.

10) ఏ

అద్భుత ప్రతిభావాలి కవి సమాట



తనకు మళ్ళీగంగా ఎంతో తృప్తినిచ్చిందని అంటుండే వాడు. ఎందరో కవులు ప్రాసినా మళ్ళీ ఎందుకు ప్రాయాలంటే రోజుా తింటున్నామని అన్నం తిండం మానివేయడం లేదుగదా అన్నాడు. వేయివడగలు నవలను మాజీ ప్రధాన మంత్రి పి.వి.వి.నరసింహరావు “సహస్రఫణ్ట” పేరుతో హింది లోకి అనుపదించాడు. భారతీయ సంస్కృతి, ఆచారం, విశేషాలు, మధ్య తరగతి జీవన విధానాలు ఈ నవలలో విశేషంగా చూప బట్టాయి. తమిళనాడులోని మద్దరై ప్రాంతం నేపథ్యంలో వచ్చిన నవల “వికరీ”ను పుట్టప్రతి నారాయణాచార్యులు మశయశంకలోనికి, అంబటిహారీ హనుమయ్య తమిళంలోనికి అనుపదించారు. ఏకవిర సినిమా కూడా వచ్చింది. ఆ సినిమాకు సి.నారాయణరెడ్డి మాటలు, పాటలు సమకూర్చ దు. విశ్వాధ పుట్టప్రతిం ప్రాచీన విధానాలకు, ఆచారాలకు కట్టబడ్డది. భారతీయత మీద, తెలుగుదనం మీద అభిమానం కలిగింది. తన అభిప్రాయాలను, ఇష్టాయిష్టాలను నిక్షిప్తిగా తెలివేశాడు. ఈ కారణంగా విశ్వాధను వ్యక్తిరేకించిన వారు చాలామంది ఉన్నారు. ఛాందనుడు అనీ, “గతకాలమే మేలు వమ్మకాలము కంపెనీ” అనేవాడు అనీ (శ్రీ మిమర్జు) విమర్శించాడు. విశ్వాధకు పాశ్చాత్య సాహిత్యం అంతే పడదని అనుకొంటారు. కాని ఆయన పాశ్చాత్య సాహిత్యం పట్ల గౌరవం కలిగి ఉండేవాడు. పేన్సిపియర్, మిల్లర్, పెల్లి వంటి కవుల రచనలను ఆసాంతం పరిశీలించాడు. 1964లో అంధ్ర విశ్వ కళాపరిషత్ “కళాప్రపూర్ణ” తో సన్మానించింది. 1942లో గుడివాడ లో “గజరోహం” సన్మానం జరిగింది. 1956 లో పట్టి పూర్తి వేదుకలు కూడా గుడివాడలో ఘనంగా జరిగాయి. క్రీవేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం డి.లిట్ పట్టాతో సన్మానించింది. 1962 లో “విశ్వాధ మధ్యాక్షాతలు” రచనకు కేంద్రసాహిత్య అకాడమీ వారి బిముమతి లభించింది. 1970 లో అంధ్రపదేశ ప్రభుత్వం “ఆస్తాన కవి”గా గౌరవించింది. 1970 లో భారత ప్రభుత్వము “పద్మభూషణ పురస్కారం”గో గౌరవించింది. జ్ఞానపీఠ ఆపార్స్ పొందిన తోలి రచయిత. కొన్ని రచనలను రేడియో నాటికలుగా మలిచారు. ఆయన రచనలను ఇతర భాషల్లో కూడా అనుపదించారు. విశ్వాధ చేపట్టిని ప్రకిరు కాని, ప్రయోగం కానీ లేదు. నవల, కథ, నాటిక, పాట, ఏదైనా శినివారి సామాజిక వింపిలే, వింపిల్లా, ఉండుల్లా, సుపుంల్లా కనిపుస్తం. సంస్కృత నాటకాల్లో గుప్త పాపవతం, అమృత శర్మిష్ట తెలుగు నాటకాల్లో కనకరాజు, అనార్థాలి ప్రసిద్ధమైనవి. ఆయన కొన్ని పత్రికలకు సంపాదకులుగా కూడా వని చేశాడు. కొంతకాలం ఆయన ఆంధ్రపదేశ సాహిత్య అకాడమికి ఉపాధ్యక్షుడుగా ఉన్నాడు. విశ్వాధ రచనల్లో ప్రత్యేకంగా ఆంధ్రపోర్చుము, రామాయణ కల్పవృక్షము, వేయివడగలు, కిస్సెపసాని పాటలు, పురాణాలైర గ్రంథమాల, కాశీర చారిత్రిక నవలలు, విశ్వాధ మధ్యాక్షాతలు, నన్నయ ప్రసన్సుకథాకలితారాయుక్తి వంటివి. తెలుగు తనమన్నా, తెలుగు భాష అన్న విశ్వాధకు ప్రేర్తక అభిమానం. ఆంధ్ర పొరుపం, అంధ్రపశ్శి ఆయన మొదటి రచనల లోనివి. విశ్వాధ రచనలో అతని పాండిత్యమేళికాక, రచనాలిల్లం, పాత్ర చిత్రణ, చారిత్రక అవగాహన అధ్యాత్మంగా కనిపెస్తుంటాయి. ఆయన చేసిన “రామాయణ కల్పవృక్షము” అనే పుస్తక రచనకు గాను జ్ఞాన పీఠ అవార్డు అందు కున్నారు. కోల్కతా, ముంబాయి ధీర్ఘ, మద్రాసు, బెంగళూరు పంటి పట్టాటల్లో ఆయన పొందిన సత్యాగ్రాలు అపూర్వమైనవి. 1964లో అంధ్ర విశ్వ కలా పరిషత్తు విశ్వాధను “కళా ప్రపూర్ణ” బిరుదుతో సత్యరించారు. భారత ప్రభుత్వం “పద్మభూషణ” బిరుదుతో గౌరవించింది. ఇతర ప్రభావాలు, ప్రలోభాలు లేని విశ్వాధ స్వాతంత్య రచనా కైలిని స్పృశిస్తూ గురువు చెళ్ళపేళ్ళ వేంకటశాస్త్రి తన శిఖ్యాన్ని గురించి ఇలా అన్నాడు...”నా మార్గమ్ము కాదు, వీని దరయైన్ నా తాత ముత్తాలుండే మార్గమ్ము కాదుచీ మార్గమ్మది యింకేదో యనంగా లాల్వెన్ సామాన్యుడన రాదు వీని కవితా సమ్మాన పవుత మా హేతుపై, యిం మచ్చిప్పుని దా పరించినది, నేనెంతే మందంబడెదన్”. కవిగా పండితునిగా, నవలా రచయితగా, నాటక కర్తగా, విమర్జుకుడుగా, గాయకు దిగా రాణించిన విశ్వాధ 1976 ఆక్షేబరు 18న తనమవు చాలించారు. ఆ అధ్యాత ప్రతిభాశాలి నడిచిన సాహితీసేవ మార్గంలో నేటి యువత చిత్రతుద్దితో అడుగులు వేయాలని ఆశించాం. సూర్యుని కాంతి, చంద్రుని వెన్నెల, కృష్ణమ్మ పరవత్య, గోదారి చల్లదురుం ఉన్నంతపరకు తెలుగు సాహిత్య అభిమానుల గుండెల్లో విశ్వాధ మరియు ఆయన రచనలు చిరస్తరణీయం.

వద్దాది పాపయ్యకుంచెలీ విలసిన తెలుగుదనం



ఆర్క ఆ పుస్తకాల ప్రాచుర్యాన్ని రెట్టింపు చేసింది. ఒక చిన్న చిత్రం కూడా సాపొత్రాయానికి ఎంత జీవం పోసుకోగలదో అయిన మాపించారు. అయిన చిత్రాల్లో రంగుల వినియోగం అపూర్ణం. నీలి రంగుపై అయినకున్న మక్కలు ప్రత్యేకంగా చెప్పుకోవాలి. త్రైల వర్జాల కంటే నీలి రంగుల్లోనే తాను కోరుకున్న సున్నితత్వం సాధ్యమవుతుండని భావించేవారు. నలుపు-తెలుపు చిత్రాల్లోనూ అయిన ప్రతిభ తక్కువేమీ కాదు. వెలుగు-నీడల నమన్యయం అయిన చిత్రాలకు అధ్యాత్మమేన ఆఫ్సోరాన్ని, కవితాతక్తతను తెచ్చింది. జీవంతో కూడిన రేఖలు, చుయ్యలైన స్థాపు, అలంకరణలోనీ సైపుణ్ణిం అయిన చిత్రాలకు ప్రత్యేకతను ఇచ్చాయి. చిత్రకళ మాత్రమే కాకుండా రచనలోనూ అయిన ప్రతిభను ప్రదర్శిం చారు. “చందమామ”లో కొడవలిగించి కుటుంబ రావు మొదలు కళకే అంకితం చేసి, వేలాది చిత్రాలను సృష్టించి, తెలుగువారి హృదయాల్లో శాశ్వతంగా నిలిచి పోయారు. 1992 డిసెంబర్ 30న ఆయన మరణం సంభవించినా ఆయన కుంచె సృష్టించిన రూపాలు, ఆయన వేసిన పుస్తక కవర్లు, ఆయన అలంకరించిన పత్రికా పుట్లు నేటికీ జీవంగా ఉంటూ తెలుగు సంస్కృతిని ప్రతిబింబిస్తున్నాయి. వడ్డాది పాపయ్య తెలుగు చిత్రకళకు కేవలం ఒక పేరు కాదు, ఒక యగం. ఆయన కుంచెలో సౌందర్యం విరిసింది, ఆయన బొమ్మల్లో తెలుగుదనం మిగిలింది, ఆయన క్రష్ణీలో ఒక సంస్కృతికి చిరస్తుతి సొంతమైంది. తెలుగు చిత్రకళకు వడ్డాది పాపయ్య ఒక దీపస్థంభం. ఆయన కళలో శిల్ప సౌందర్యం, సాపొత్రాయానికి జీవం, పాఠకుల హృదయాల్లో అజామారమైన పొనం ఉన్నాయి.

టీ ఇఇ 1104 యూనియన్ నూతన కార్బవర్డు ఎన్నిక



నల్గొండ సెప్టెంబర్ 9 ప్రభాత సూర్య తెలంగాణ ఎల్కోసిటీ ఎంపొలున్ 1104 యూనియన్, నల్గొండ డివిజన్ సర్వసభ్య సమావేశం స్థానిక రత్న ఘంచున్ హోల్ నందు జరిగినది తదానంతరం నల్గొండ డివిజన్ నూతన కమిటీ ని ఎన్వుకోవడం జరిగినది. డివిజన్ అధ్యక్షులుగా: పురం రాంబాబు డివిజన్ కార్య నిర్వాహ అధ్యక్షులుగా : డెంకల సత్యసారాయిం డివిజన్ కార్యదర్శిగా : తిరుగుబు ల్రీవిపాన్ గారు డివిజన్ అదనపు కార్యదర్శిగా : రామావత్ బాలు గారు డివిజన్ సంయుక్త కార్యదర్శిగా : ఎస్ లింగస్వామి వచ్చికొనారు ఈ ఎన్వుక్ నల్గొండ జిల్లా కార్యదర్శి మయియు రాష్ట్ర జిపోర్చులు ల్రీవిపాన్ చెట్ల వెంకటయ్య, అధ్యక్షులు టి జైపాల్ రెడ్డి, కంపెనీ కార్య నిర్వాహ అధ్యక్షులు నేతకాని వెంకన్సు, మేర్చి రామిరెడ్డి అధ్యర్థంలో జరిగినది

ప్రోటీపైడ్ బియ్యం ఆరోగ్యానికి మంచిది

మర్కిగూడ సెష్టేంబర్ 9 ప్రభాత సూర్య మర్కిగూడ మండలంలోని ఎర్గండ్లపల్లి లో చౌక ధరల దుకాణాన్ని ఎన్ ఫోర్స్ మెంట్ డిప్యుటీ తాసిల్దార్ మాచర రఘునందన్ రేషన్ దుకాణాన్ని తనిథీ చేశారు రేషన్ బియ్యం లో తెల్లగా ఉన్డె బియ్యం ప్రోటీప్లెడ్, బియ్యం అని అవి శరీరానికి ఎంతో మేలు చేస్తాయని వాటిలో విటమిన్స్ మినరల్స్ అధిక శాతం ఉంటాయని తెలిపారు వాటిని నీటిలో కడిగేటప్పుడు వాటిని తీసివేయకుండా వాడుకోవాలని రేషన్ దుకాణదారులు ప్రజలకు అవగాహన కల్పించి వాడుకునే పద్ధతి తెలియాలని సూచించారు



మానసిక రుద్రతలతోనే

ఆత్మవాత్యలు

పెరుగుతున్నాయా !

ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఒక బిలియన్ కన్న ఎక్కువగా, అనగా దాదాపు 12 శాతం ప్రజలు మానసిక ఆరోగ్య (మెంటల్ హెల్ప్ డిసార్డర్స్) రుగ్గుతలతో సతమతం అవుతున్నారని, దీని వల్ల కుటుంబాలు ఆర్థికంగా చికిత్స పోతూ, పేదరికం పెరుగుతున్నట్లు ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ, దబ్బుపొచ్చ తాజా నివేదిక స్పష్టం చేస్తున్నది. “ప్రపంచ ప్రస్తుత మానసిక ఆరోగ్యం (పరిణామంల్ హెల్ప్ టుడే)” అనే నివేదికతో పాటు “మానసిక ఆరోగ్య అట్లాస్ 2024(మెంటల్ హెల్ప్ అట్లాస్ 2024)” అనే పేరతో తాజాగా విడుదలైన నివేదికల రూపంలో పలు గంభీరమైన మానసిక ప్రజారోగ్య అంశాలు బయట పడ్డాయి. మానసిక అనారోగ్యాలకు ప్రధాన కారణాలుగా ఆందోళన (ఆంగ్స్టీటీ), నిరాశ (డిప్రెషన్) విష వలయంలో చిక్కిన అభాగ్యులు, ముఖ్యంగా యువత, మానసిక రుగ్గుతలకు లోనపుతున్నారని నివేదిక

బహిర్వతం చేయడం కొంత కలవరానికి కారణం ఆవుతున్నది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఆత్మహాత్యలు పెరుగుతున్నాయనే అందోళనల నడుమ మానసిక ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుకోవడాని ప్రజల్లో అవగాహన కల్పించేందుకు ప్రతి ఏట 10 సెప్టెంబర్ రోజున “ప్రపంచ ఆత్మహాత్యల నివారణ దినం” పాటించుట అనవాయితీగా మారింది. నేడు అనేక ప్రపంచ దేశాలు మానసిక అనారోగ్యాలకు సరైన సమాధానంగా పలు పథకాలు, పాలనీలు, నిధుల కేటాయింపు చేయడం కొనసాగుతున్నాయి. అన్ని వయస్సుల ప్రజలు, ఆదాయ వర్గాలు, అన్ని దేశాలు, స్త్రీ పురుషులు కూడా మానసిక ఆరోగ్య రుగ్మతల వలంలో చిక్కడం గమనించారు. రెండవ అతి పెద్ద దీర్ఘకాలిక ప్రజారోగ్య సమస్యగా మానసిక అనారోగ్య రుగ్మతలు అవతరించడం వల్ల మానవాళి శ్రేయస్తుకు భంగం కలగడం గమనించారు. నేటి డిజిటల్ యుగపు జనాభాకు మానసిక ఆరోగ్య సవాళ్లు రోజు రోజుకు పెరగడంతో సత్యరమే ప్రజారోగ్య పరిరక్షణకు పెట్టుబడులు పెంచడం వల్ల కుటుంబ పౌర సమాజ ఆరోగ్యం కుదుట పదుతుందని నివేదిక అంచనా వేస్తున్నది. మానసిక ఆరోగ్యంపై పెట్టుబడి అంటే ప్రజారోగ్యంపై పెట్టుబడి అని భావించాలని ఐరాన నివేదిక సారాంశంగా తెలుపుతున్నది. మానసిక ఆరోగ్యం ప్రతి ఒకక్కరి కనీస మాళిక హక్కు అని తెలుసుకోవాలి. మానసిక రుగ్మతలకు చికిత్స అందించని యొదల అవి ముదిరిపోయి చివరకు ఆత్మహాత్యలు కూడా పెరుగుతాయని హెచ్చరిస్తున్నారు. 2021లో ప్రపంచవ్యాప్తంగా అన్ని దేశాల్లో 7.27 లక్షలు ఆత్మహాత్యలు చేసుకున్నారని, ఈ సమస్య యువతలో మరింత అధికంగా ఉన్నట్లు గమనించారు. ఐరాన సుస్థిరాభీవృద్ధి లక్ష్యాలు-2030 అంచనాల ప్రకారం 2030 నాటికి కనీసం 33 శాతం వరకు ఆత్మహాత్యలు తగ్గించాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకున్నప్పటికీ ప్రస్తుతం పరిణామాల అధ్యయనం ప్రకారం 12 శాతం వరకు మాత్రమే కట్టడి చేయగలిగే స్థాయికి చేరవచ్చని నివేదిక పేర్కొనడం అన్ని దేశాలకు ఒక తీవ్రమైన హెచ్చరికను చేసినట్లు అవుతున్నది. మానసిక రుగ్మతల్లో అందోళన, నిరాశ లాంటివని ప్రధానంగా మానవాళినా పట్టి పీడిస్తున్నాయని గమనించారు. మానసిక అనారోగ్యాల వల్ల పరోక్షంగా కుటుంబాలపై ఆర్థిక భారం పడడం, ఆ వ్యక్తులు తమ వృత్తిపరమైన పనులను చేసుకోకపోవడంతో ఆయా కుటుంబాల్లో పేదరికం పెరగడం జరుగుతోంది. మానసిక రుగ్మతల చికిత్స, నివారణలకు సత్యరమే సుస్థిర పెట్టుబడులు పెట్టడం, ఆత్మధిక ప్రాధాన్యం ఇవ్వడం, అనేక సంస్థలు కలిసి ఉన్నాడు-ఎంచే రూ చేరుకొని కూడా ఉన్నాడు రూ ఉన్నాడు

తెరపైకి నితిన్ - శ్రీను వైట్లు కాంబనేషన్

వరున ఖ్లాపులతో సతమతమవుతున్న టాలీవుడ్ స్టార్ హీరో నితిన్, దర్శకుడు శ్రీన్ వైట్లు కలిసి ఒక సినిమా చేయబోతున్నట్లు వార్తలు సోపర్ మీడియాలో వైరల్గా మారాయి. గత కొన్ని రోజులుగా వీరిద్దరికి సరైన హిట్లు పడులేదన్న విషయం తెలిసిందే. 2016 నుంచి 2025 మళ్ళీ నితిన్ నటించిన సినిమాలలో భీష్మ మాత్రమే మంచి విజయాన్ని అందుకుంది. ఇటీవల భారీ అంచనాలతో వచ్చిన తమ్ముడు చిత్రం కూడా బాక్స్ ఫీన్ వద్ద నిరాశపరిచింది. దీంతో నితిన్ తన తదుపరి ప్రాజెక్టుల విషయంలో ఆచిత్తుచి వ్యవహారిస్తున్నారు. అయితే ఈ సమయంలోనే కెరీక పరంగా కీలక నిర్దిశయం తీసుకోవాల్సిన టైంలో కొన్ని సంవత్సరాలుగా స్వీచ్ఛ కొట్ట లేని దర్శకుడు శ్రీను వైట్లతో జతక్కబోతున్నారని వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. వీరిద్దరి కలయికలో రాబోతున్న సినిమాను ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ మైత్రీ మూవి మేకర్స్ నిర్మించుండని తెలుస్తోంది. శ్రీను వైట్ల విషయానికొస్తే బాద్ధపోతాడు తర్వాత ఆయన నుంచి వచ్చిన ఏ సినిమా కూడా ఆశించిన విజయం సాధించలేకపోయింది. ఇటీవల ఆయన రూపాందించిన విశ్వం చిత్రం కూడా పర్మాలేదనిపించినా కమర్చియల్గా సక్షేప కాలేదు. ఇలాంటి పరిష్కారతల్లో ఈ కాంబినేషన్ నిజంగానే కార్బరూపం దాల్చుతుందా లేదా అనేది ఇంకా క్లారిటీ లేదు.



**వీటర్ హాయన్ టీఎంటో యాక్స్ న్ పెడుష్టల్..
నాయ దుర్గ తేజ్ పెడుష్టల్ ఇదే**

టాలీవుడ్లో మంచి ఫ్యాన్ డేస్ ఉన్న యాక్షరల్ ఒకడు సాయి దుర్గ తేజ్. ఈ క్రేసీ యాక్షర్ నటిస్టెన్స్ పాన్ ఇండియా చిత్రం సంబందాల యొట్టి గట్టు రోహిత్ కేవీ దర్శకత్వం వహిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని ట్రైమ్ పో ఎంటర్టెన్మెంట్ బ్యాసర్స్‌పై కే నిరంజన్ రెడ్డి, చైతన్య రెడ్డి నిర్మిస్తున్నారు. రూ. 125 కోట్ల బడ్జెట్‌తో భారీ స్టాయల్ తో తరచుక్కుతోంది. ఇటీవలే కార్బూకుల వేతన సమస్యలై ఇండట్రైస్ బంద్ ప్రకటించిన నేపథ్యంలో ఘాలింగ్ నిఖిలిపోయింది. అయితే తాజా కథనం ప్రకారం ఈ మూవీ చిత్రికరణ మళ్ళీ మిడ్ సప్లైబంల్లో మొదలు కానుంది. పాపులర్ యాక్షన్ కొరియోగ్రఫర్ పీటర్ హాయ్న్స్ పర్ఫెక్షన్లో యాక్షన్ సీక్వెన్స్‌తో ఈ పెద్దుల్లో మొదలు కానుందన్న వార్త ఇప్పుడు నెట్లీంట హాల్ పచ్చ చేస్తోంది. ఖరీదున సెట్టులో విధేయ షైటర్లతో సాయిధరమ్ తేజ్ యాక్షర్ పార్క్సు ఘాల్ చేయున్నారట. ఈ సీక్వెన్స్ తర్వాత విలన్గా నటిస్టున్న ఓ బాలీవుడ్ సూపర్ స్టార్ కంబినేషన్, సాయి దుర్గతేజ్తో వచ్చే క్రైమాక్ట్ ఘాల్ ఉన్నట్టు నమాచారం. ఈ రెండు యాక్షన్ ప్ల్యాక్ట్ పెద్దుల్లో ఘాలింగ్ మొత్తం పూర్తి కానుందట. ఇప్పటికే పోక్కు ప్రాడక్షన్ కార్బూక్మాలు కొనసాగుతున్నాయి. సీజెఱ్, వీఫిఎవ్ఎట్ పనులు జెట్స్సీస్ట్లో సాగుతున్నాయి. ప్రేక్షకులకు అన్ని పార్ట్స్లలో వినోదాన్ని అందించేలా నినిమాను రద్ది చేసున్నారు మేకర్స్. ఈ చిత్రంలో సాయి దుర్గ తేజ్ జడివరక్సుడూ కనిపించని అత్యంత పవర్ పుల్ రోల్లో కనిపించచోతుండగా.. ఈ పొత్త కోసం ప్రత్యేకంగా శిక్షణ కూడా తీసుకున్నాడని టాక్. ఎన్వెజీలో ఐప్పర్స్ లాల్చి ఫీ మేల్ లీచ్ రోల్లో నిలిస్తుడగా.. జగపతిబాబు, శ్రీకంత్, సాయికుమార్, అనవ్య నాగాథ్, రచి కృష్ణ ఇతర కీలక పాత్రాల్లో నటిస్తున్నారు. తెలుగు, తమిళం, హిందీ, కన్నడ, మలయాళంలో విదురల కానుంది. రిలీజ్ డేల్స్‌పై త్వరలోనే క్లారిటీ ఇప్పున్నారు మేకర్స్.



ತೇಜ ಸಚ್ಚಾ ಮಿರಾಯ್.. ಸನ್ನಾರ್ ಬೋರ್ಡ್ ಏ ಸಲ್ಟಫಿರ್ಕೆಟ್ ಇಚ್ಚಿಂದಂಟ್?

పానుమాన్ మావీతో పాన్ ఇండియా ట్రైస్ దక్కించుకున్న హీరో తేజ సజ్జ. ప్రస్తుతం యాక్షన్-ఫాంటసీ చిత్రం ‘మిరాయ్’తో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానున్నారు. కార్బీక్ ఘుట్టమనేని దర్శకత్వంలో ఈ చిత్రంపై భారీ అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి. ఇప్పటికే ట్రైలర్ రిలీజ్ కాగా.. అభిమానులను విపరీతంగా ఆకట్టుకుంది. ఈ మూవీలో ట్రాలీవ్పడ్ హీరో మంచు మనోజ్ విలన్ రోల్లో కనిపించనున్నారు. తాజాగా మిరాయ్ సెన్సర్ బోర్డ్ సర్టిఫికేషన్ పూర్తి చేసుకుంది. ఈ ?సినిమాకు యూ/ఎస్ సర్టిఫికేషన్ వచ్చినట్లు హీరో తేజ సజ్జ ట్రైట్ చేశారు. పిల్లలతో కలిసి ఫ్యామిలీ ఈ మూవీని ఎంజాయ్ చేయండని పోస్ట్ చేశారు. అన్ని వరాల ప్రేక్షకులను మెప్పించేలా యాక్షన్, ఎమోషన్, థక్కి ఉండే చిత్రమని రాసుకొచ్చారు. కాగా.. ఈ సినిమా సెప్టెంబర్ 12న థియేటర్లలో గ్రాండ్ రిలీజ్ కానుంది. ఈ సినిమాను హీర్చు మీడియా ఫోకల్ బ్యానర్లో టీచి విశ్వప్రసాద్ నిర్మించారు. ఈ చిత్రంలో రితికా నాయక హీరోయిన్గా మెప్పించనుంది. అంతేకుండా శ్రీయు శరణ్, జయరామ్ కీలక పాత్రలు పోషించారు. ఈ సినిమాను ప్రపంచవాహింగా ఎనిమిది భాషల్లో విడుదల చేయనున్నారు. 2డిస్ట్రో పాటు 3డిస్ట్రో ఫారాస్ట్లో రిలీజ్వతోంది.

హిరో శ్రీకాంత్ తనయదు
 రోషన్ ప్రధాన పొత్తలో
 నటిస్తున్న తాజా చిత్రం
 చాంపియన్. ఈ సినిమాకు
 ప్రదీవ్ అధ్యైత్ దర్శకత్వం
 వహిస్తుండగా.. స్పష్ట
 సినిమాన్, జీ సూడియోన్,
 ఆనంది ఆర్ట్ క్రియేషన్స్
 కానెప్పీ బ్యానర్లు ఈ
 సినిమాను సంయుక్తంగా
 నిర్మిస్తున్నాయి. అయితే ఈ
 చిత్రం నుంచి కథానాయికను
 రిచయం చేశారు మేకర్స్. ఈ
 సినిమాలో మలయాళ యంగ్
 బూటీ అనస్వర రాజన్
 కథానాయికగా నటిస్తున్నట్లు
 ఉదం ప్రకటించింది. చంద్రలేఖ

పొత్తలో అనస్వర
చబోతుండగా.. కొత్త పోస్టర్లను
విదుదల చేసింది. సోఫ్ట్‌
బ్యాక్‌డ్రాప్‌లో ఈ సినిమా
రాబోతుండగా.. ఇందులో
రోషన్ పుట్టబాల్ ఆటగాడిగా
కనిపించబోతునాడు.